

Clown et foi

Enjeux spirituels de la pratique du clown contemporain

Du lundi 17 au samedi 22 juin 2024
Stage de pratique artistique à l'abbaye Notre Dame d'Orval
Animé par Philippe Rousseaux

Faisant explicitement le lien entre la pratique du clown contemporain et la foi chrétienne, mais se voulant résolument ouvert aux autres traditions, spiritualités ainsi qu'à tous ceux qui s'interrogent, **ce stage en forme de retraite accordera une grande place au rire et au recueillement.**

A partir de jeux, d'improvisations et de l'analyse des situations vécues, comme à partir de textes supports de méditation, le clown nous permettra de développer concrètement :

une spiritualité du bonheur et de la joie : Le clown nous conduit à une spiritualité du bonheur. Une spiritualité des Béatitudes. « Soyez toujours dans la joie, rendez grâce en toutes circonstances... » (1Th 5:16-18).

une spiritualité de la présence et de la relation : Le clown nous met soudain de manière forte en relation avec un je ne sais quoi d'essentiel. Vivre en se faisant présent au quotidien. Par notre présence à l'Autre, nous nous faisons également davantage présents aux autres.

une spiritualité du don : pour le clown, tout est signe d'une Bonne Nouvelle. Le clown nous fait entrevoir de quelle manière vivre cette vie simple de celui qui fait de ses obstacles et difficultés mêmes une source de joie pour lui et pour les autres.

une spiritualité de la vérité et de la liberté : Le clown est une permission d'être ce que nous sommes. « La vérité vous rendra libres » (Jn 8:32). Cette liberté lui fera dire tout haut ce que l'on n'ose pas se dire : sur la vie, l'amour, la mort, notre relation à Dieu, etc.

une spiritualité de l'enfance : Le clown est celui qui a retrouvé son « âme d'enfant », son innocence, sa liberté de jouer, de rire, de dire ce qu'il a envie de dire. Etre clown, c'est retrouver le petit enfant libre qui est en nous et le mettre en scène pour le bonheur du public.

une spiritualité de la vie et de la renaissance : avec le clown, ce n'est pas la souffrance ni l'échec qui ont le dernier mot, mais c'est le rire. C'est en nous aidant à continuer de vivre heureux, en acceptant nos maladroites, en riant de nos malheurs que le rire agit comme une résurrection en nos vies.

une spiritualité de l'humilité et de la réconciliation : Le clown, en nous permettant de mieux nous connaître, nous fait voir le réel sous un autre éclairage et nous fait accéder à l'humilité. Il exorcise nos peurs face à nos limites, dissout nos angoisses devant nos impuissances. Il fait descendre en nous la paix intérieure. Il nous réconcilie avec nous-mêmes.

Tout publics adultes. Prévoir une Bible, de quoi noter et des vêtements souples pour la pratique corporelle. Aucune expérience artistique préalable n'est requise. Une simple envie de jouer suffit. On rentre chez soi en se sentant plus libre, plus léger, plus Vivant, plus proche de Dieu.

Philippe Rousseaux est comédien... et bibliste ! « Chercheur en humanité », sa réflexion porte essentiellement sur les enjeux anthropologiques et théologiques contemporains des arts de la scène.
www.clownparfoi.fr

Coût de la session par personne (pension complète) :

425 €/475 €* (ce prix comprend les 200€ de frais d'animation)

(*) **425€** : chambre classique avec lavabo (douches et toilettes partagées à proximité)
ou **475€** : chambre avec sanitaires intégrés.

Des difficultés financières ne doivent pas être un obstacle à votre inscription. Parlez-nous-en.

L'abbaye Notre Dame d'Orval

- **Une vie simple et apaisante, dans un cadre magnifique** : les séjours à l'hôtellerie de l'abbaye Notre Dame d'Orval sont destinés aux retraites spirituelles en silence. **Le stage vous proposera donc d'alterner entre des moments de parole durant l'animation proprement dite (dans le lieu qui vous sera dédié) et la vie de silence de l'hôtellerie**. Certainement un bon moyen d'intérioriser encore plus ce que vous recevrez et vivrez au quotidien. La participation aux offices avec la communauté monastique, la beauté du lieu, l'environnement naturel seront autant de possibilités supplémentaires pour faire de ce stage-retraite un moment inoubliable.
- **Une vie fraternelle, simple et conviviale** qui favorise des relations de qualité et permet de prendre du recul, de réfléchir, de souffler aussi au sein d'une vie souvent soumise à la performance.
- **Des partages sur les questions essentielles de la vie** dans un esprit d'ouverture, partages facultatifs selon l'intérêt des participants, leurs convictions, leurs questions et leurs doutes...
- **Les repas** : A Orval, les repas à l'hôtellerie se prennent en silence sur fond musical. Ce ne sont donc pas des moments d'échanges. Cette rupture avec nos habitudes est là également pour nous inviter à approfondir le sens de ce que nous vivons, de ce que nous découvrons et recevons au quotidien.

- **Lieu** : Abbaye ND d'Orval, Orval 1 – 6823 Villers-devant-Orval - Belgique
- **Horaires** : début de la session le lundi à 15h00 et fin de la session vers 15h00 le samedi.
- **Couchage** : chambre single ou double, classique ou avec sanitaires intégrés (dans la mesure des disponibilités) *
- **Répartition des activités durant votre séjour** : pratique artistique en groupe et reste du temps plus en solitude et en silence : offices avec les frères, repos, temps personnel, promenade...
- Nous comptons surtout sur votre **état d'esprit de vacances, de rencontres et d'ouverture à l'inattendu**.
- **Renseignements complémentaires** : +32 61 325 110 ou accueil@orval.be
- **12 participants maximum, âge minimum : 18 ans**

Pour réserver votre stage du 17 au 22 juin 2024, les renseignements demandés ci-dessous sont à envoyer par mail à accueil@orval.be ou en téléphonant au +32 61 325 110
Vous paierez sur place par carte bancaire, en espèces ou par chèque.

ATTENTION, date limite d'inscription : 1^{er} juin 2024

Nom :

Prénom :

Adresse postale :

Code Postal :

Ville :

Pays :

Tél :

Date de naissance :

Situation professionnelle :