

# Qui nous fera voir le bonheur ? (Ps 47)

**Entrer dans la force et la tendresse des psaumes de tout son être, toute son âme, et avec tout son corps**

**Du dimanche 8 au samedi 14 septembre 2024  
à l'abbaye Notre Dame d'Orval  
Animé par Philippe Rousseaux**

Dans cette session alterneront des **enseignements**, des temps de **prière silencieuse** et des exercices d'**incarnation de la Parole**.

**L'étude des psaumes** nous conduira à découvrir des personnages vivant des situations et des émotions extrêmes (épreuves, délices, paix, angoisse, amour, haine..., bref tout le spectre de la vie humaine, depuis les dépressions les plus effrayantes aux enthousiasmes le plus convaincants), qui faciliteront et permettront le déploiement et la libération de ce qui reste trop souvent emprisonné au fond de nous-mêmes. Le souffle poétique de ces prières nous invitera à oser crier un « *Au secours !* » qui nous mènera jusqu'à un tonitruant et définitif « *Alléluia !* » au cœur de notre vie, appelés que nous sommes par Dieu tellement au-delà de ce que nous pouvons imaginer.

**Les temps de prière silencieuse.** Le livre des psaumes est une fabuleuse école de prière que viendront féconder différentes manières d'être relié à Dieu : l'oraison, la lectio divina et le dialogue contemplatif seront plus particulièrement proposés. Différents parcours au sein des psaumes pourront fournir aux participants la possibilité de faire l'expérience intime des joies et des espoirs, des tristesses et des angoisses des hommes de ce temps, des pauvres surtout et de tous ceux qui souffrent et aspirent à la Vie (*Gaudium et Spes*, §1). Il n'est rien de vraiment humain qui ne trouve écho dans les psaumes.

**Les exercices d'incarnation de la Parole.** Des jeux à la portée de tous nous feront aborder les bases de toute incarnation : la mise en espace et en vie du corps et de la voix, la notion de personnage et de situation, le « rôle » du public, l'écoute, la mise en scène, l'expressivité... Le théâtre – comme la prière ! – sera considéré comme une discipline de la présence et de la mise en relation. Le caractère imagé et puissant du texte nous invitera à respirer plus largement, à ouvrir davantage nos yeux et nos oreilles, à garder tous nos sens en éveil, à déployer notre enthousiasme.

Chaque participant, s'il le souhaite, pourra travailler plus particulièrement un psaume de son choix afin de le mettre à l'épreuve de la scène ou du pupitre en fin de session.

**Cette session est destinée à tous**, priants assidus ou très occasionnels, comédiens expérimentés ou néophytes, croyants de toutes religions, non croyants, en recherche... car c'est finalement à une (re)découverte de ce qu'est un homme que les psaumes nous invitent, un homme VIVANT et « dilaté » : quelqu'un qui reste debout en dépit de ce qu'il traverse et de ce qui le transperce parfois ; quelqu'un qui s'étonne, s'émerveille tout simplement d'être là, en se demandant depuis toujours pourquoi il y a quelque chose plutôt que rien, puis pourquoi il semble n'y avoir plus rien après ce quelque chose ; quelqu'un qui se demande parfois aussi : et Dieu dans tout ça ?...

**Philippe Rousseaux** est comédien... et bibliste ! « Chercheur en humanité », sa réflexion porte essentiellement sur les enjeux anthropologiques et théologiques contemporains des arts de la scène.  
[www.clownparfoi.fr](http://www.clownparfoi.fr)

**Coût de la session par personne (pension complète) :**

**470 €/530 €\* (ce prix comprend les 200€ de frais d'animation)**

(\*) **470€** : chambre classique avec lavabo (douches et toilettes partagées à proximité)  
ou **530€** : chambre avec sanitaires intégrés.

*Des difficultés financières ne doivent pas être un obstacle à votre inscription. Parlez-nous-en.*

## L'abbaye Notre Dame d'Orval

- **Une vie simple et apaisante, dans un cadre magnifique** : les séjours à l'hôtellerie de l'abbaye Notre Dame d'Orval sont destinés aux retraites spirituelles en silence. **Le stage vous proposera donc d'alterner entre des moments de parole durant l'animation proprement dite (dans le lieu qui vous sera dédié) et la vie de silence de l'hôtellerie**. Certainement un bon moyen d'intérioriser encore plus ce que vous recevrez et vivrez au quotidien. La participation aux offices avec la communauté monastique, la beauté du lieu, l'environnement naturel seront autant de possibilités supplémentaires pour faire de ce stage-retraite un moment inoubliable.
- **Une vie fraternelle, simple et conviviale** qui favorise des relations de qualité et permet de prendre du recul, de réfléchir, de souffler aussi au sein d'une vie souvent soumise à la performance.
- **Des partages sur les questions essentielles de la vie** dans un esprit d'ouverture, partages facultatifs selon l'intérêt des participants, leurs convictions, leurs questions et leurs doutes...
- **Les repas** : A Orval, les repas à l'hôtellerie se prennent en silence sur fond musical. Ce ne sont donc pas des moments d'échanges. Cette rupture avec nos habitudes est là également pour nous inviter à approfondir le sens de ce que nous vivons, de ce que nous découvrons et recevons au quotidien.

- **Lieu** : Abbaye ND d'Orval, Orval 1 – 6823 Villers-devant-Orval - Belgique
- **Horaires** : début de la session le dimanche à 15h00 et fin de la session vers 15h00 le samedi.
- **Couchage** : chambre single ou double, classique ou avec sanitaires intégrés (dans la mesure des disponibilités) \*
- **Répartition des activités durant votre séjour** : les enseignements sur les psaumes et les différentes manières de prier auront lieu durant la matinée, et seront complétés au besoin à d'autres moments. Les temps dédiés à la prière silencieuse et aux jeux de nature théâtrale prendront plutôt place les après-midis et, facultativement, en soirée. Le reste du temps en silence : offices avec les frères, repos, temps personnel, promenade...
- Nous comptons surtout sur votre **état d'esprit de vacances, de rencontres et d'ouverture à l'inattendu**.
- **Renseignements complémentaires** : +32 61 325 110 ou [accueil@orval.be](mailto:accueil@orval.be)
- **12 participants maximum, âge minimum : 18 ans**

**Pour réserver votre stage du 8 au 14 septembre 2024, les renseignements demandés ci-dessous sont à envoyer par mail à [accueil@orval.be](mailto:accueil@orval.be) ou en téléphonant au +32 61 325 110**  
**Vous paierez sur place par carte bancaire, en espèces ou par chèque.**

**ATTENTION, date limite d'inscription : 30 août 2024**

Nom :

Prénom :

Adresse postale :

Code Postal :

Ville :

Pays :

Tél :

Date de naissance :

Situation professionnelle :