

Qui nous fera voir le bonheur ? (Ps 4 7)

Entrer dans la force et la tendresse des psaumes de tout son être,
toute son âme, et avec tout son corps
À Bonvillet (Vosges) du 4 au 10 août 2024

Coût de la session par personne (pension complète comprise) : 440 €^(*)^(**)

Dans cette session alterneront des enseignements et, selon l'option choisie (voir ci-dessous), des temps de prière silencieuse ou d'incarnation de la Parole par le théâtre.

L'étude des psaumes nous conduira à découvrir des personnages vivant des situations et des émotions extrêmes (épreuves, délices, paix, angoisse, amour, haine..., bref tout le spectre de la vie humaine, depuis les dépressions les plus effrayantes aux enthousiasmes le plus convaincants), qui faciliteront et permettront le déploiement et la libération de ce qui reste trop souvent emprisonné au fond de nous-mêmes. Le souffle poétique de ces prières nous invitera à oser crier un « *Au secours !* » qui nous mènera jusqu'à un tonitruant et définitif « *Alléluia !* » au cœur de notre vie, appelés que nous sommes par Dieu tellement au-delà de ce que nous pouvons imaginer.

- L'option « prière silencieuse » le livre des psaumes est une fabuleuse école de prière que viendront féconder différentes manières d'être relié à Dieu : l'oraison, la lectio divina et le dialogue contemplatif seront plus particulièrement proposés. Différents parcours au sein des psaumes pourront fournir aux participants la possibilité de faire l'expérience intime des joies et des espoirs, des tristesses et des angoisses des hommes de ce temps, des pauvres surtout et de tous ceux qui souffrent et aspirent à la Vie (*Gaudium et Spes*, §1). Il n'est rien de vraiment humain qui ne trouve écho dans les psaumes.
- L'option « incarnation de la Parole » des jeux à la portée de tous nous feront aborder les bases de toute incarnation : la mise en espace et en vie du corps et de la voix, la notion de personnage et de situation, le « rôle » du public, l'écoute, la mise en scène, l'expressivité... Le théâtre – comme la prière ! – sera considéré comme une discipline de la présence et de la mise en relation. Le caractère imagé et puissant du texte nous invitera à respirer plus largement, à ouvrir davantage nos yeux et nos oreilles, à garder tous nos sens en éveil, à déployer notre enthousiasme.

Chaque participant, s'il le souhaite, pourra travailler plus particulièrement un psaume de son choix afin de le mettre à l'épreuve de la scène ou du pupitre en fin de session.

Cette session est destinée à tous, priants assidus ou très occasionnels, comédiens expérimentés ou néophytes, croyants de toutes religions, non croyants, en recherche... Car c'est finalement à une (re)découverte de ce qu'est un homme que les psaumes nous invitent, un homme VIVANT et « dilaté » : quelqu'un qui reste debout en dépit de ce qu'il traverse et de ce qui le transperce parfois ; quelqu'un qui s'étonne, s'émerveille tout simplement d'être là, en se demandant depuis toujours pourquoi il y a quelque chose plutôt que rien, puis pourquoi il semble n'y avoir plus rien après ce quelque chose ; quelqu'un qui se demande parfois aussi : et Dieu dans tout ça ?...

(*) Vous bénéficier de 50€ de réduction si vous vous inscrivez avant le 6 juillet.

() Par ailleurs, si vous connaissez une personne qui aime régaler les palais et accepte de venir bénévolement nous préparer les repas... vous bénéficierez d'une réduction de 50% (soit 220€ au lieu de 440€). Contactez-moi pour plus de renseignements. Les anciens stagiaires peuvent aussi venir faire la cuisine bénévolement et faire ensuite un nouveau stage gratuit à Bonvillet.**

- **Une vie au grand air, simple et apaisante, dans un cadre idyllique** (ferme du XVIII^{ème} siècle avec parc d'un hectare et demi dans un village situé aux sources de la Saône. Des indications touristiques vous seront données sur place pour vous aider à découvrir toutes les richesses locales : paysages et points de vue, produits du terroir, Cristalleries et verreries, châteaux, Villages pittoresques, sites historiques et archéologiques, patrimoine religieux, musées, plans d'eau, thermalisme, circuits pédestres, promenades à vélo... Mais attention : les journées sont chargées !...)
- **Une vie fraternelle, simple et conviviale** (qui favorise des relations de qualité et permet de prendre du recul, de réfléchir, de souffler aussi au sein d'une vie souvent soumise à la performance).
- **Des partages sur les questions essentielles de la Vie** (dans un esprit d'ouverture, partages facultatifs selon l'intérêt des participants, leurs convictions, leurs questions et leurs doutes...).
- **Les repas^(**)** (les temps des repas et de leur préparation sont une dimension importante du séjour. Les discussions y vont bon train et approfondissent idéalement tous les autres moments d'échanges. De plus, chacun pourra y faire goûter une spécialité culinaire de sa Région ou de son pays, ou bien un plat qu'il affectionne particulièrement de préparer et qu'il voudrait faire apprécier. Ceux qui ne sont pas à l'aise dans une cuisine seront bien sûr aidés par les plus aguerris. Et les menus simples et équilibrés sont les mieux indiqués !

- **Lieu** : 97, rue de la Croix Vosgienne – 88260 Bonvillet.
- **Horaires** : début de la session le dimanche à 15h30 et fin de la session vers 15h00 le samedi.
- **Couchage** : chambres de 2 à 4 lits (12 lits disponibles).
- **Répartition des activités durant votre séjour** : les enseignements sur les psaumes et les différentes manières de prier auront lieu durant la matinée, et seront complétés au besoin à d'autres moments. Les temps dédiés à la prière silencieuse et aux jeux de nature théâtrale prendront plutôt place les après-midis et, facultativement, en soirée. Le reste du temps : repos, convivialité, temps personnel, promenade, découverte de la région... mais aussi bien sûr temps des repas (les courses et la préparation des repas sont faites par les participants... à moins que^(**)).
- **Ce que chacun peut apporter** : bienvenue aux conteurs, musiciens, chanteurs, magiciens, jongleurs de balles ou de mots, danseurs, menuisiers, sculpteurs...ou tous autres artistes ou artisans qui voudraient partager leurs arts ou leurs techniques aux moments de liberté (lors de veillées par exemple). Bienvenue aussi aux simples spectateurs qui souhaitent se nourrir de l'apport des autres en leur offrant de quoi offrir et/ou transmettre leurs compétences !...
- Nous comptons surtout sur votre **état d'esprit de vacances, de rencontres et d'ouverture à l'inattendu.**
- **Renseignements complémentaires** : 06 87 85 02 74 ou philippe-rousseau@wanadoo.fr

Philippe Rousseaux est comédien... et bibliste ! « Chercheur en humanité », sa réflexion porte essentiellement sur les enjeux anthropologiques et théologiques contemporains des arts de la scène.

BULLETIN DE RÉSERVATION du 4 au 10 août 2024

ATTENTION: date limite d'inscription le 15 juillet 2024

Indiquer les renseignements demandés ci-dessous et renvoyer par mail à philippe-rousseau@wanadoo.fr. Il vous sera alors envoyé un R.I.B. afin d'effectuer un virement de 50€ (acompte) qui validera l'inscription. Le virement du solde (390€) sera effectué au plus tard le jour de votre arrivée sur le lieu du stage.

Nom :

Prénom :

Adresse postale :

Code Postal:

Ville :

Tél:

Date de naissance:

Situation professionnelle :

Fait à :

Le :